

Preise, Auszeichnungen, Stipendien

HAP hessenweit, basis e.V., Frankfurt, 2021
Hauptpreis der Darmstädter Sezession, 2020
Stipendium für bildende Künstler*innen, Stiftung Kunstfonds, 2020
Projektstipendium der Hessischen Kulturstiftung, 2020
Finalisten des Lichtskulpturenpfad Fürstenfeldbruck, 2020
Stipendium der European Media Art Platform, FACT Liverpool (GB), 2020
Artists in residence, Kunstarkaden Kempten, 2020
Artists in residence, EASTN-DC Network, Cardiff Metropolitan University, Cardiff (GB), 2019
Kunstansichten-Preis – zweiter Platz, Amt für Kulturmanagement Offenbach am Main, 2019
Artists in residence, Espronceda Center for Art and Culture: INTER_WE, Barcelona (ES), 2018
Ausstellungs- und Katalogförderung der Stiftung der Frankfurter Sparkasse, 2016
Preis der Johannes-Mosbach-Stiftung, Offenbach am Main, 2014
Edith-Russ-Haus Nachwuchsförderpreise für Medienkunst - Auszeichnung, Oldenburg, 2014
Deutschland Stipendium, Offenbach am Main, 2014 (Carolin Liebl)
BEN Award, B3 Biennale, Frankfurter Kunstverein, 2013
Artists in residence, Goethe-Institut / WRO-Art-Center Wroclaw (PL), 2013
Deutschland Stipendium, Offenbach am Main, 2013, (Nikolas Schmid-Pfähler)
Promos-Stipendium, DAAD, 2013
Lab Award, Lab30, Kulturhaus Abraxas, Augsburg, 2012

Prizes, Awards, Scholarships

HAP hessenweit, basis e.V., Frankfurt, 2021
Main Prize, Darmstädter Sezession, 2020
Scholarship for visual artists, Stiftung Kunstfonds, 2020
Project scholarship, Hessische Kulturstiftung, 2020
Finalists of the light sculpture path Fürstenfeldbruck, 2020
European Media Art Platform Fellowship, FACT Liverpool (GB), 2020
Artists-in-Residence at Kunstarkaden Kempten, 2020
Artists in residence, EASTN-DC Network, Cardiff Metropolitan University, Cardiff (GB), 2019

Kunstansichten Award - second place, Office of cultural management Offenbach am Main, 2019
Artists in residence, Espronceda Center for Art and Culture: INTER_WE, Barcelona (ES), 2018
Exhibition and catalogue grant of the Frankfurter Sparkasse Foundation, Frankfurt, 2016
Johannes-Mosbach-Stiftung Award, Offenbach am Main, 2014
Edith-Russ-Haus Awards for Emerging Media Artists - mention, Oldenburg, 2014
Deutschland Stipendium, Offenbach am Main, 2014 (Carolin Liebl)
BEN Award, B3 Biennale, Frankfurter Kunstverein, 2013
Artists in residence, Goethe-Institut / WRO-Art-Center Wroclaw (PL), 2013
Deutschland Stipendium, Offenbach am Main, 2013, (Nikolas Schmid-Pfähler)
Promos-Stipendium, DAAD, 2013
Lab Award, Lab30, Kulturhaus Abraxas, Augsburg, 2012

Einzelausstellungen / Solo exhibitions

Carolin Liebl und Nikolas Schmid-Pfähler - Kunstarkaden Kempten, 2020
WIR|ES, CADORO - Centre for art and science, Mainz, 2018
One-Artist-Show - Art Karlsruhe, Messe Karlsruhe, 2017
Amplified Entity, 1822 Forum der Stiftung der Frankfurter Sparkasse, Frankfurt, 2016

Gruppenausstellungen / Group exhibition

Sapporo International Art Festival (SIAF), Sapporo (JP), online version, 2020
404 International Festival of Art & Technology, online broadcast, 2020
7 Positionen Kinetischer Kunst, Galerie Schrade, Karlsruhe, 2020
Kunst bewegt - 8 Positionen Kinetischer Kunst, Cordonhaus Cham, Cham, 2020
Habitat. Relazioni Trasversali, Casa delle Letterature, Rome (IT), 2019
3D printing performance, Kunsthall vARTe, Varde (DK), 2019
The Only Stable Thing, Palazzo Contarini del Bovolo, Venice (IT), 2019
war - ist - wird, CADORO - Zentrum für Kunst und Wissenschaft, Mainz, 2019
KunstSpieleKunst, Kunststation Kleinsassen, Kleinsassen, 2019
Feinwäsche, Atelier Wäscherei, Offenbach, 2019
Parma 360 Festival, Chiesa di San Quirino, Parma (IT), 2019
B-Seite | Festival für visuelle Kunst und Jetzkultur, zeitraumexit, Mannheim, 2019
Art Karlsruhe, Messe Karlsruhe, Karlsruhe, 2019
Robotics - Festival di Arte e Robotica, Centrale Idrodinamica, Trieste (IT), 2018

Art and Business: Roads to Innovation, Ca' Foscari, Venice (IT), 2018

Prototipoak. International Meeting of New Artistic Forms, Azkuna Zentroa, Bilbao (ES), 2018

inter_nal movements, Espronceda Center for Art & Culture, Barcelona (ES), 2018

High Ends / Absolvent_innen Kunst 2017 der HfG Offenbach, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden, 2018

34c3, Messe Leipzig, 2017

SIE und ER – WER sind WIR, Kunststation Kleinsassen, 2017

Diskurs17, Lahnfenster , Gießen, 2017

RE-FORMATION, Perla Castrum, Schwarzenberg, 2017

Feeling cosmic microwave Background, Luis Leu, Karlsruhe, 2017

WRO-Biennale, National Museum, Wroclaw (PL), 2017

European Media Art Festival, Kunsthalle Osnabrück, Osnabrück, 2017

PERFORM!, Videonale.16, Bonn, 2017

Art Karlsruhe, Messe Karlsruhe, 2017

Moths, crabs and fluids, Griffin Art Space, Warsaw (PL), 2016

Lab30, Kulturhaus Abraxas, Augsburg, 2016

Asche zu Farbgut, Gaswerk, Augsburg, 2016

GOOGLE.INC, Bunker am Heiligengeistfeld, Hamburg, 2016

Moths, crabs and fluids, Griffin Art Space, Warsaw (PL), 2016

Eco Expanded City, European Capital of Culture, Wroclaw (PL), 2016

The Beauty of the Matter, La Galleria, Venice (IT), 2016

GENERATE!, Shedhalle, Tübingen, 2015

4+8+2, CADORO - Zentrum für Kunst und Wissenschaft, Mainz, 2015

Node15, Mousonturm, Frankfurt, 2015

KunststudentInnen stellen aus, Bundeskunsthalle, Bonn, 2015

New Frankfurt Internationals II, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden, 2015

Nachwuchsförderpreis, Edith-Russ-Haus, Oldenburg, 2014

International Symposium on Electronic Art (ISEA), Dubai (AE), 2014

Paraflows, Künstlerhaus, Vienna (AT), 2014

Luminale, Regionalverband FrankfurtRheinMain, Frankfurt, 2014

FILE Festival, Centro Cultural FIESP – Ruth Cardoso, Sao Paulo (BR), 2013

WRO-Biennale, Ballestrem's Palace, Wroclaw (PL), 2013

European Media Art Festival, Kunsthalle Osnabrück, 2013

Spielsalon, Fridericianum, Kassel, 2013

Toolkit Festival, AplusA Gallery, Venice (IT), 2013

GGOBOT Festival, Grote Kerk, Enschede (NL), 2013

B-Seite | Festival für visuelle Kunst und Jetztkultur, zeitraumexit, Mannheim, 2013

Lab30, Kulturhaus Abraxas, Augsburg, 2012

European Media Art Festival, Felix-Nussbaum-Haus, Osnabrück, 2012

Schirn at Night, Schirn Kunsthalle, Frankfurt, 2012

Öffentliche Sammlungen / Public collections

ZKM | Zentrum für Kunst und Medien, Karlsruhe

Van der Koelen-Stiftung für Kunst und Wissenschaft, Mainz

WRO Art Center, Wroclaw (PL)

Gruppenausstellungen (Auswahl) / Group exhibition (Selection)

Sapporo International Art Festival (SIAF), Sapporo (JP), online version, 2020

404 International Festival of Art & Technology, online broadcast, 2020

7 Positionen Kinetischer Kunst, Galerie Schrade, Karlsruhe, 2020

Kunst bewegt - 8 Positionen Kinetischer Kunst, Cordonhaus Cham, Cham, 2020

Habitat. Relazioni Trasversali, Casa delle Letterature, Rome (IT), 2019

3D printing performance, Kunsthall vARTE, Varde (DK), 2019

The Only Stable Thing, Palazzo Contarini del Bovolo, Venice (IT), 2019

Parma 360 Festival, Chiesa di San Quirino, Parma (IT), 2019

Robotics - Festival di Arte e Robotica, Centrale Idrodinamica, Trieste (IT), 2018

Art and Business: Roads to Innovation, Ca' Foscari, Venice (IT), 2018

Prototipoak. International Meeting of New Artistic Forms, Azkuna Zentroa, Bilbao (ES), 2018

European Media Art Festival, Kunsthalle Osnabrück, Osnabrück, 2017

WRO-Biennale, National Museum, Wroclaw (PL), 2017

PERFORM!, Videonale.16, Bonn, 2017

The Beauty of the Matter, La Galleria, Venice (IT), 2016

Moths, crabs and fluids, Griffin Art Space, Warsaw (PL), 2016

Eco Expanded City, European Capital of Culture, Wroclaw (PL), 2016

New Frankfurt Internationals II, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden, 2015

4+8+2, CADORO - Zentrum für Kunst und Wissenschaft, Mainz, 2015

Kunststudentinnen und Kunststudenten stellen aus, Bundeskunsthalle, Bonn, 2015

International Symposium on Electronic Art (ISEA), Dubai (AE), 2014

Paraflows, Künstlerhaus, Vienna (AT), 2014

FILE Festival, Centro Cultural FIESP – Ruth Cardoso, Sao Paulo (BR), 2013

Spielsalon, Fridericianum, Kassel, 2013

WRO-Biennale, Balleström's Palace, Wrocław (PL), 2013

Schirn at Night, Schirn Kunsthalle, Frankfurt, 2012