



Raimund Girke · 1999 · *Lichtes Strukturfeld* · 160 x 200 cm

**Art Karlsruhe 2020** · 13. – 16.2.2020 · **H 2 – Stände B 11 & A 17**  
GALERIE DOROTHEA VAN DER KOELEN · Mainz / Venedig



Lore Bert  
2020 · *Agnes Martin* · 50 x 50 cm

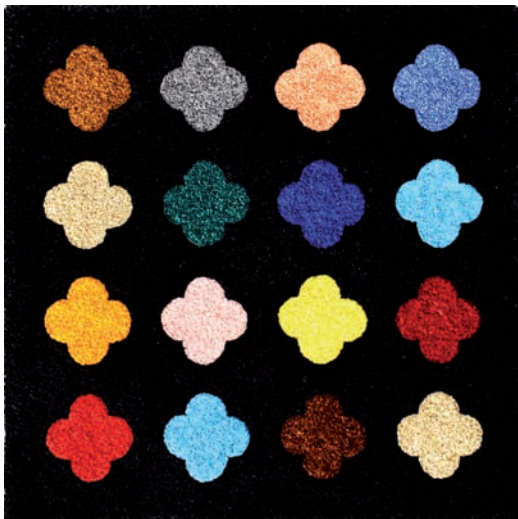


Lore Bert

2019 · *Farbiger Kreis mit Goldkrone* · 165 x 165 cm



Lore Bert  
2019 · *Paar* · 80 x 80 cm

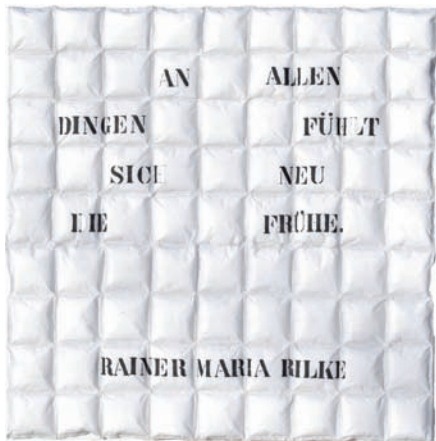


Lore Bert

2017 · *Bunte Vierpässe in Schwarz* · 90 x 90 cm



Lore Bert  
2019 · *Erleuchtung* · 50 x 50 cm



Lore Bert  
2020 · *Rainer-Maria Rilke* · 50 x 50 cm



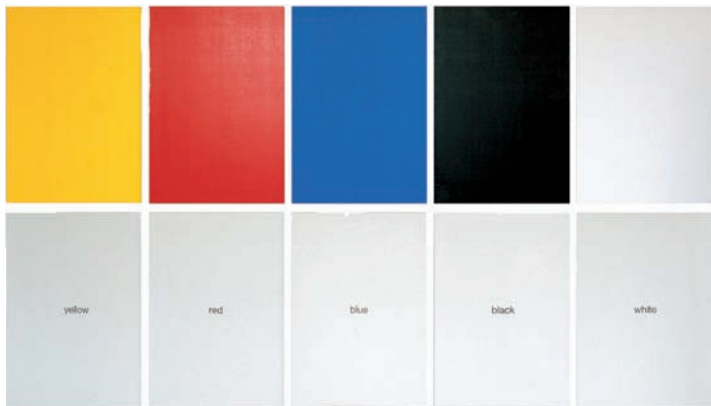
Lore Bert  
2019 · *Illumination* · 108 x 20 x 40 cm





Lore Bert

2019 · *Illumination* · Höhe 4,32 m



Heinz Gappmayr  
1983/84 · *Colours* · 10-tlg., je 80 x 55 cm

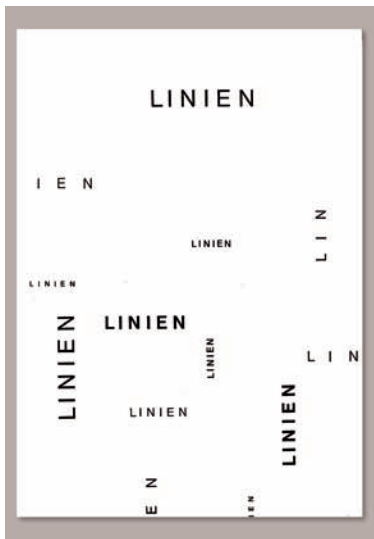


Heinz Gappmayr

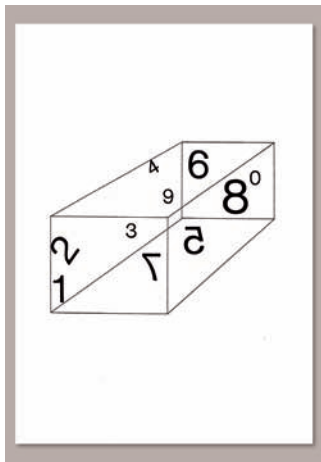
1964/2000 · *sind* · 240 x 164 cm



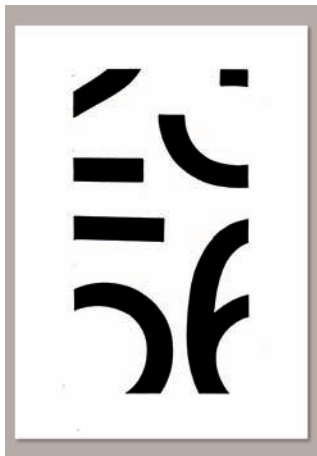
Heinz Gappmayr  
1984/91 · *Intensität* · 160 x 110 cm



Heinz Gappmayr  
1998/2005 · *Linien* · 160 x 110 cm



Heinz Gappmayr  
1998/2005 · *Ziffern* · 120 x 82 cm

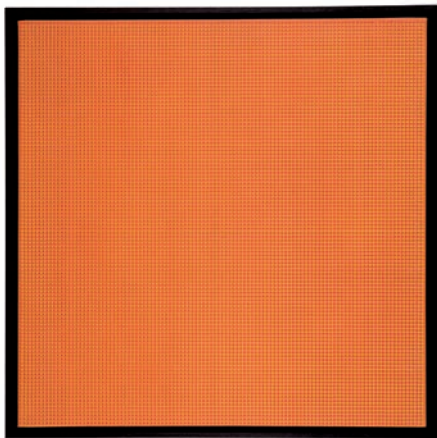


Heinz Gappmayr  
1997/2005 · *Ziffernfragmente* · 120 x 82 cm

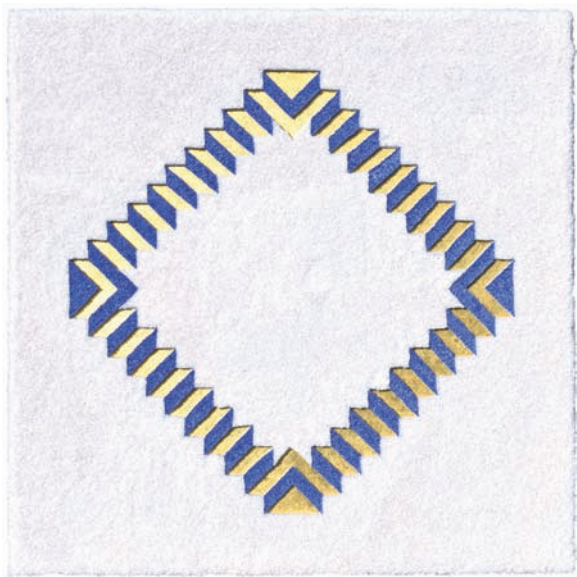


Wulf Kirschner  
2017 · *Quadrat* · 100 x 100 cm





Reinhard Roy  
2003 · *P – 1607* · 60 x 60 cm



Lore Bert  
2018 · *Treppen in Blau* · 180 x 180 cm



Liebl und Schmid-Pfähler  
2017 · *Biomorphic Heat* · 80 x 100 cm

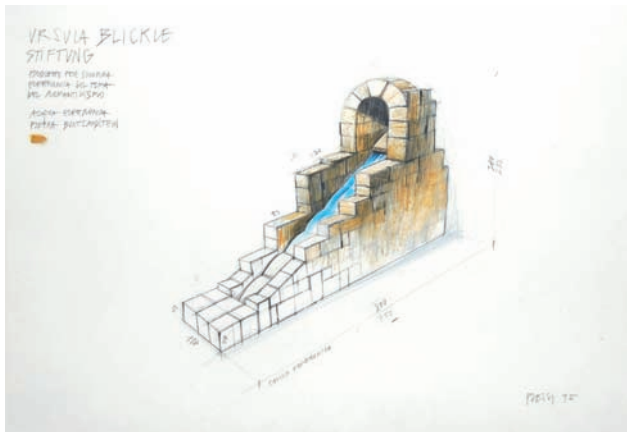


Martin Willing  
2013/2017 · *Kugel, radial* ·  $\varnothing$  40 cm, Höhe 42 cm, Ex. 10/10



Gyang Yao Wu

2019 · *Von Rechts nach Links* · 280 x 205 cm



Fabrizio Plessi  
1995 · *Rovina Elettronica* · 100 x 70 cm



Fabrizio Plessi  
2019 · *Splash* · mit 2 TV, Größe variabel



Mohammed Kazem  
2018 · *Directions (Steps) No 1a (4) Blue* · 100 x 68 cm





Mohammed Kazem

2018 · *Directions (Steps) No. 1b (3) Red* · 100 x 68 cm



Günther Uecker  
2002 · *Graphein* · 70 x 50 cm · Aufl. 120 Ex.



Günther Uecker  
1996 · *Fall* · 300 x 150 cm



Günther Uecker  
1995 · *Regen I* · 70 x 50 cm, Aufl. 90 Ex.



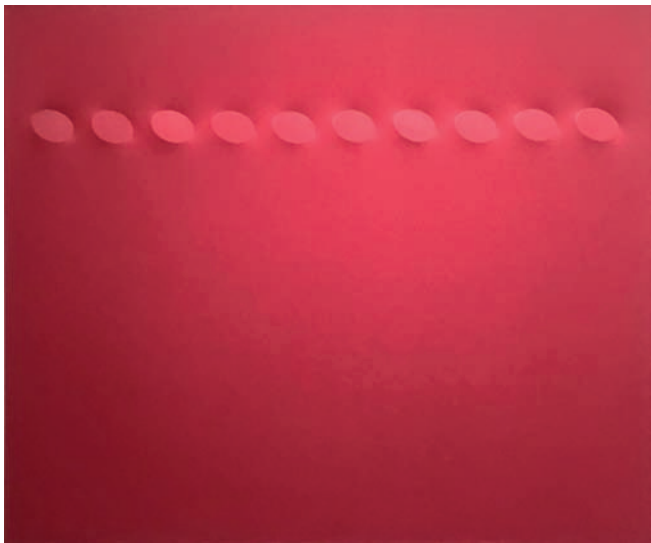
Günther Uecker  
2002 · *Graphiein A, B & C* · je 70 x 50 cm · Aufl. 120 Ex.



Turi Simeti  
2018 · 3 ovali bianchi · 29 x 21 cm, Aufl. 33 Ex.

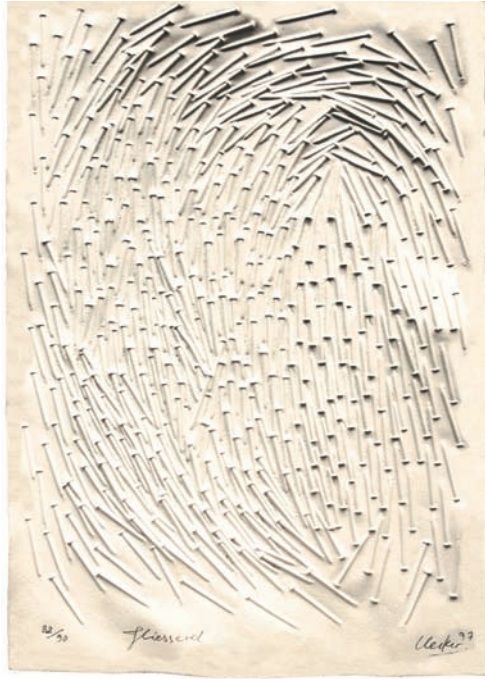


Günther Uecker  
1994 · *Sturz* · 70 x 50 cm, Aufl. 90 Ex.



Turi Simeti  
2019 · *10 ovali rossi* · 100 x 120 cm





Günther Uecker  
1997 · *Fließend* · 120 x 80 cm · Aufl. 90 Ex.



Turi Simeti  
2017 · 3 ovali blu · 50 x 35 cm



Turi Simeti

2017 · 5 ovali bianchi · 100 x 80 cm

CADORO – Zentrum für Kunst und Wissenschaft · MAINZ  
D-55129 Mainz / Germany · August-Horch-Str. 14  
T +49 - (0) 6131 - 21 91 883 · F +49 - (0) 6131 - 55 376 99

GALERIE DOROTHEA VAN DER KOELEN · MAINZ  
www.vanderkoelen.de · galerie@vanderkoelen.de

CHORUS-VERLAG · MAINZ  
www.chorus-verlag.de · info@chorus-verlag.de

VAN DER KOELEN STIFTUNG · MAINZ  
www.zkw.vanderkoelen.de

DR. VAN DER KOELEN CONSULTING  
D-55128 Mainz · Hinter der Kapelle 54  
T +49 - (0) 6131 - 3 46 64 · F - 36 90 76

**Dr. phil. Dorothea van der Koelen**  
M +49 - (0) 171 - 4 208 280  
dvanderkoelen@chorus-verlag.de

LA GALLERIA · VENEZIA  
I-30124 Venezia / Italy · S. Marco 2566 · Calle Calegheri  
T +39 - 041 - 52 07 415 · F +39 - 041 - 277 80 80



H 2 · Stand **B 11**  
& Skulpturen-  
stand **A 17**