



HANS JÖRG GLATTFELDER

* 10.7.1939 Zürich, Schweiz.

Maler, Zeichner, Objektplastiker, lebt und arbeitet zurzeit in Basel.

Studium (Rechtswissenschaft, Kunstgeschichte, Archäologie) an der Universität Zürich.

1959–60 Grundkurse an der KGS Zürich.

1961 Mitarbeit an einem Entwicklungshilfeprojekt in Sizilien.

1962 Studienaufenthalt in Rom, lässt sich von 1963 bis 1970 in Florenz nieder.

1962–63 Studium an der *Accademia di Belle Arti*. Hier Kontakt zu den italienischen Künstlergruppen *Numero* und *Strutture significanti* und Entstehung erster Arbeiten in formal streng strukturierten Farbelementen.

1965 Mitbegründer der Galerie *Aquilone* in Florenz und Herausgeber der Zeitschrift *Comunicazione* gemeinsam mit Claudio Popovich.

1965 In Zürich Begegnung mit Max Bill. 1. Preis des von der Florentiner KPI organisierten *Premio Sinigallia*.

1966–68 Eidgenössische Kunststipendien

- 1970 Übersiedlung nach Mailand. Freundschaft zu den Künstlern Mario Nigro, Mario Ballocco, Gianni Colombo, Antonio Calderara.
- 1977 Lernt er durch Richard Paul Lohse den Philosophen Hans Heinz Holz kennen, der ihn auf die gesellschaftliche Bedeutung konstruktiver Kunst aufmerksam macht.
- 1987 Ausstellung in der Stiftung für konkrete Kunst in Zürich als Träger des Camille Graeser-Preis und 1992 im Josef Albers-Museum in Bottrop.
- 1988 Übersiedlung nach Ameno am Ortasee.
- 1990 Atelierstipendium der Stadt Zürich in New York, hier Kontakt zu Leon Polk Smith.
- 1998–14 Ansässig in Paris, seither in Basel.
- 2016 Peter C. Ruppert Preis für Konkrete Kunst.

Einzelausstellungen (Auswahl)

- 1966 Mailand (I) · Galleria Numero
- 1968 Turin (I) · Goethe-Institut
- 1970 Zürich (CH) · Galerie Bischofberger
- 1972 Zürich (CH) · Galerie Gimpel & Hanover
- 1982 Stockholm (S) · Galerie konstruktiv tendens
- 1987 Zürich (CH) · Stiftung für konkrete und konstruktive Kunst
- 1992 Bottrop (D) · Josef Albers-Museum
- 1998 Studen (CH) · Fondation Saner
- 1999 Ingolstadt (D) · Museum für konkrete Kunst
- 2004 Friedberg (D) · Galerie Hoffmann
- 2009 Freiburg i. Br. (D) · Galerie artopoi
- 2011 Konstanz (D) · Galerie Geiger
- 2012 Wien (A) · Galerie Lindner
- 2013 Zürich (CH) · Haus Konstruktiv: *Was der Fall ist*.
- 2014 Budapest (HU) · Vasarely-Museum
- 2014 Valchava (CH) · Museum Chasa Jaura
- 2017 Zürich (CH) · Galerie Wenger
- 2019 Waldenbuch (D) · Museum Ritter
- 2021 Mainz (D) · Galerie Dorothea van der Koelen in der ›CADORO‹