

MARIO REIS

Biographie

1953 Geboren am 24. Dezember in Weingarten
1973-78 Studium an der Staatlichen Kunstakademie Düsseldorf
1978-79 Meisterschüler von Prof. Günther Uecker
lebt in Düsseldorf und USA

Biography

1953 born in Weingarten, Germany (Dec., 24)
1973-78 State Academy of the Arts, Duesseldorf, Germany
1978-79 Master Student of Prof. Guenther Uecker
lives in Duesseldorf, Germany and USA

Preise und Auszeichnungen

Awards and Honors

1972 Förderstipendium der Stadt Gelsenkirchen
1976-77 Paris-Stipendium, Cité International des Arts

1978 Casa Baldi, Italien Stipendium des Landes NRW
1979 Förderpreis der Staatlichen Kunstakademie, Düsseldorf
1979-80 DAAD-Stipendium nach Paris
1981 Kunstpreis der Stadt Gelsenkirchen
1982 Barkenhoff-Stipendium
1990 Silber-Preis der Osaka Triennale, Japan
1995 Gelsenkirchen-Stiftung, Publikationsförderung
1996 Suntory Prize, Osaka Triennale, Japan

Naturaquarelle Projekte

Nature Watercolors Projects

1977 Paris, 24 Stunden Projekt: Pont Marie – Pont Louis Philippe
Paris, Erstes Naturaquarell: Die Seine
1978 Rom: Tiber in Rom
Olevano Romano, Italien: Sacco
Bahnhof Rolandseck: Rhein
Wuppertal, 24 Stunden Projekt: Die Wupper
1980 Gelsenkirchen: Emscher
1981 Berlin: Spree
1982 Worpswede: Teufelsmoor
Winnekendonk: Fleuth
1983 Korschenbroich: Trietbach
1984 Nordeuropa Projekt: Dänemark, Finnland, Norwegen(Nordkap), Schweden
Aachen: Naturaquarelle
Karlsruhe: Naturaquarelle
1985 Großbritannien: England, Irland, Schottland und Wales
1986 Deutschland, Österreich, Schweiz: Bodenseezuflüsse
1987 Island: Mud Pot Paintings
1988 Afrika Projekt: Algerien, Kamerun, Kenia, Niger, Ruanda, Tansania, Uganda, Zaire, Zentralafrika
Córdoba, Spanien: Rio Guadalquivir
Camilla, Kanada: Nottawasaga River
Kanton Bern, Schweiz

- Region Champagne, Frankreich
- 1989 Trethomas, Wales: Rhymney River
Aachen: Die Wurm von Aachen nach Kempen
- 1990 Frankreich: Region Rhône-Alpes
Ostdeutschland: DDR-Projekt
Japan Projekt
- 1991 Mexiko-Nordamerika Projekt
- 1992 Nordamerika Projekt: 18 Staaten westl. von Kansas City
USA: Mud Pot Paintings
Der Rhein von Ludwigshafen bis Düsseldorf
- 1993 Nordamerika Projekt: 30 Staaten östl. von Kansas City
Hawaii, USA
Island: Mud Pot Paintings
- 1994 Nordamerika Projekt: Alaska, USA und Kanada
- 1995 Kärnten, Österreich
Lazio, Italien: La Fonte di Villa Lucci
Slowenien · Mezica, Poljana
Baden-Württemberg: Rems, Murr
Nordamerika: Alberta, Colorado, Montana, New Mexico, Wyoming
- 1996 Nordamerika: Arizona, California, Colorado, Montana, New Mexico, Nevada, Wyoming
- 1997 Baden-Württemberg: Haller Ebene
Nordamerika: Alberta, Colorado, California, Montana, Nevada
- 1998 Nordamerika: Arizona, British Columbia, Colorado, Idaho, Manitoba, Montana, Saskatchewan, Texas, Utah, Wyoming
- 1999 Nordamerika: Texas, New Mexico, Colorado, Montana, Idaho, Nevada, North Dakota
- 2000 Nordamerika: Colorado, Montana, Nevada, New Mexico, Utah
- 2001 Nordamerika: California, Colorado, Montana, Nevada, New Mexico
- 2002 Nordamerika: California, Colorado, Montana, Nevada, New Mexico
- 2003 Nordamerika: Arizona, British Columbia, California, Colorado, Idaho, Nevada, New Mexico
- 2004 Nordamerika: Alberta (Bow River), Colorado
Schweiz: Kanton Schwyz

Einzelausstellungen

Solo Exhibitions

- 1983 Lüdenscheid (D) · Städtische Galerie
Ulm (D) · Galerie Cuenca
Kaarst (D) · Neues Forum der Stadt Kaarst mit Gallery 44
- 1984 Gelsenkirchen (D) · Hans-Sachs-Haus
Karlsruhe (D) · Südwest Galerie
Mönchengladbach (D) · Galerie Schröder
Aachen (D) · Galerie Monochrom
- 1985 Mainz (D) · Galerie Dorothea van der Koelen
- 1986 Oslo (N) · UKS, Unge Kunstneres Samfund
Belfast (IRL) · The Fenderesky Art Gallery
- 1987 Aachen (D) · Galerie Monochrom
Mainz (D) · Galerie Dorothea van der Koelen
Kirchheim/Teck (D) · Galerie Demmerer

- Aachen (D) · Galerie Monochrom
Radolfzell (D) · Galerie Vayhinger
- 1988 Toronto (CAN) · Olga Korper Gallery
Beograd (YU) · Salon Muzeja Savremene Umetnosti
München (D) · Galerie Carla Fuehr
Biel (CH) · Centre Pasqu'Art
- 1989 Reims (F) · Palais du Tau
Lyon (F) · Galerie Lydie Rekow
Aachen (D) · Galerie Monochrom
Unna (D) · Kunstverein
- 1990 Mainz (D) · Galerie Dorothea van der Koelen
Friedrichshafen (D) · Bodensee Museum
Saarbrücken (D) · Stadtgalerie
Radolfzell (D) · Galerie Vayhinger
Dreieich (D) · Städtische Galerie
Takayama (J) · Vell Aoyama Takayama Museum
Bleiburg (A) · Galerie Falke
München (D) · Galerie Carla Fuehr
Paris (F) · Galerie Praz-Delavallade
Crest (F) · Galerie Lydie Rekow
Milano (I) · Galleria Enrico Gariboldi
- 1991 Mexico City (MEX) · Expositum Galeria
Nara (J) · Kita Museum
Paris (F) · Galerie Praz-Delavallade
- 1992 Paris (F) · Galerie Praz-Delavallade
Kyoto (J) · Gallery 66
- 1993 Hafnarfjoerdur (ICE) · Hafnarfjoerdur Art Center
El Paso, TX (USA) · Adair Margo Gallery
Paris (F) · Galerie Praz-Delavallade
Bleiburg (A) · Galerie Falke
Bremerhaven (D) · Kunsthalle/Kunstverein
Jena (D) · Museum
Nordkirchen (D) · Schlossgalerie
Mainz (D) · Galerie Dorothea van der Koelen
- 1994 Denver, CO (USA) · Robischon Gallery
Paris (F) · Galerie Praz-Delavallade
Chemnitz (D) · Städtische Kunstsammlungen
München (D) · Galerie Thomas von Lintel
Gelsenkirchen (D) · Galerie Kremer
Köln (D) · Die Weisse Galerie
- 1995 Toronto (CAN) · Olga Korper Gallery
Calgary (CAN) · Trépanier Baer Gallery
Köln (D) · TransArt Exhibitions
Bregenz (A) · Künstlerhaus Palais Thurn und Taxis
Bleiburg (A) · Falke und Kuhn Galerie

- Bochum (D) · Kunstverein
 Baden-Württemberg (D) · 15. Landeskunstwochen
 Waiblingen (D) · Galerie der Stadt, Kameralamt
- 1996 Denver, CO (USA) · Robischon Gallery, (mit Christo und Jeanne-Claude)
 Kuala Lumpur (Malaysia) · Space 2324
 Guadalajara (MEX) · Museum des Landes-Kultusministerium, Ex-Converto San Carmen
- 1997 Köln (D) · Die Weisse Galerie
 Nordkirchen (D) · Schlossgalerie
 Cham (D) · Städtische Galerie
 Mülheim an der Ruhr (D) · Aquarius Wasser-Museum
- 1998 Calgary (CAN) · Trépanier Baer Gallery
 Lethbridge (CAN) · Southern Alberta Art Gallery
 Regina, Saskatchewan (CAN) · MacKenzie Art Gallery
 Vancouver (CAN) · University of British Columbia, Architecture Gallery
 Taos, NM (USA) · Bareiss Gallery
 Fort Collins, Co (USA) · Colorado State University, Hatton Art Gallery
 Schwäbisch Hall (D) · Städtische Galerie
 Gelsenkirchen (D) · Museum der Stadt
 Gelsenkirchen (D) · Sparkasse
 Radolfzell (D) · Galerie Vayhinger
- 1999 Mainz (D) · Galerie Dorothea van der Koelen
 Billings, MO (USA) · Yellowstone Art Museum
 Fargo, ND (USA) · Plains Art Museum
 Logan, UT (USA) · Nora Eccles Harrison Museum
 Tucson, AZ (USA) · Museum of Art, University of Arizona
 Lübbecke (D) · Galerie Tantius
 Rheda-Wiedenbrück (D) · Galerie Reiner Kuhn
 Hamburg (D) · Galerie Gardy Wiechern
 Minneapolis, MN (USA) · Flanders Contemporary Art
- 2000 Miles City, MO (USA) · Custer County Art Center
 Salt Lake City, UT (USA) · Lake Art Center
 Chicago, IL (USA) · Fassbender Gallery
 Ketchum, ID (USA) · Gail Severn Gallery
 Detmold (D) · Lippische Gesellschaft für Kunst
 Coesfeld (D) · Kunstverein Münsterland
 Paderborn (D) · Theologische Fakultät
- 2001 Ketchum, ID (USA) · Gail Severn Gallery
 Bakersfield, CA (USA) · Bakersfield Museum of Art
 Santa Fe, NM (USA) · ART Santa Fe 2001 (mit Galerie Vayhinger, Radolfzell)
 Lüdenscheid (D) · Städtische Galerie
- 2002 Houston, TX (USA) · Gallery Sonja Roesch
- 2003 Denver, Co (USA) · Robischon Gallery
 Houston, TX (USA) · Gallery Sonja Roesch
 Herne (D) · Kulturzentrum Zeche Unser Fritz
 Hamburg (D) · Galerie Gardy Wiechern

2004 Mainz (D) · Galerie Dorothea van der Koelen
Hamburg (D) · Galerie Gardy Wiechern,
Ketchum, ID (USA) · Gail Severn Gallery,
Taos, NM, (USA) · Bareiss Gallery,

Gruppenausstellungen

Group Shows

- 1981 Gelsenkirchen (D) · Museum: *Kunstpreis der Stadt*
Recklinghausen (D) · Kunsthalle: *Kunstpreis Junger Westen*
Littenheid (CH) · Psychiatrische Klinik: *Littenheid – Eine Studie*
Mönchengladbach (D) · Galerie Löhr: *Littenheid – Eine Studie*
- 1982 München (D) · Lothringer Strasse: *Fön*
Münster (D) · Westfälisches Landesmuseum: *96 Künstler aus Westfalen*
Salzburg (A) · Psychotherapeutisches Forum
Düsseldorf (D) · Kunstmuseum: *Deutscher Künstlerbund*
Bilbao (E) · *Arteder 82*
Delmenhorst (D) · Städtische Galerie
Winnekendonk (D) · *Niederrhein Aktionstage*
- 1983 Schwäbisch Gmünd (D) · Galerie Edith Wahland: *Littenheid – eine Studie*
Hannover (D) · Sprengel-Museum
München (D) · Stadtmuseum: *Die Isar ...*
Bonn (D) · Frauenmuseum
Hagen (D) · Karl-Ernst-Osthaus-Museum: *Westdeutscher Künstlerbund*
Gelsenkirchen (D) · Museum Gelsenkirchen
Lüdenscheid (D) · Städtische Galerie: *Licht und Bewegung*
Berlin (D) · Martin Gropius Bau: *Deutscher Künstlerbund*
Mannheim (D) · Kunstverein
Lüdenscheid (D) · Städtische Galerie
Mönchengladbach (D) · Ehemalige Tuchfabrik: *Kraftfelder*
Schwäbisch Gmünd (D) · Galerie Edith Wahland: *Arbeiten von Marjanow, Reger und Reis*
- 1984 Bremen (D) · Neues Museum Weserburg
Mannheim (D) · Kunstverein: *Kunstlandschaft Bundesrepublik*
Gelsenkirchen (D) · Kunstverein: *JMBH*
Berlin (D) · Neuer Berliner Kunstverein: *Deutsche Landschaft heute*
Hannover (D) · Orangerie
Emden (D) · Neuer Kunstverein
Kaarst (D) · Gallery 44
Düsseldorf (D) · Kunstmuseum
Münster (D) · Münsterlandhalle
Düsseldorf (D) · Kaistrasse: *Kumma, wat dat da dampft.*
Düsseldorf (D) · Kunstverein: *Es ist, wie es ist.*
- 1985 München (D) · *Kaufhaus Kunst*
Kirchheim/Teck (D) · Galerie Demmerer

- 1986 Gelsenkirchen (D) · Museum und Kunstverein
 Ulm (D) · Museum Ulm
 Rastatt (D) · Kunstverein
 Marl (D) · Skulpturenmuseum Glaskasten: *Nur Rost ... ?*
 Friedrichshafen (D) · Bodensee Museum
 Bonndorf (D) · Museum Schloß Bonndorf
 Ellwangen (D) · Stadthalle
 Freiburg (D) · Städtische Galerie Schwarzes Kloster
 Jülich (D) · Kunstverein
- 1987 Gars am Kamp (A) · Schloß Buchberg am Kamp
 Düsseldorf (D) · Bankhaus Trinkaus & Burkhart: *Vier Düsseldorfer Galerien*
- 1988 Karlsruhe · Städtische Galerie: *Zurück zur Natur, aber wie?*
 Mainz · Galerie Dorothea van der Koelen: *Zwischentöne*
 Liège (B) · Galerie LA
 Velbert (D) · Museum Velbert
 München (D) · Galerie Carla Fuehr
 Düsseldorf (D) · Kunstmuseum: *Der Rhein von unten*
- 1989 Radolfzell (D) · Galerie Vayhinger
 Paris (F) · Galerie Praz-Delavallade: *Terre*
 Mainz (D) · Galerie Dorothea van den Koelen: *Ausblick*
 Gelsenkirchen (D) · Galerie Kremer
- 1990 Valence (F) · Musée Municipal des Beaux-Arts: *Terre*
 Düsseldorf (D) · Kunsthalle: *Bilder vom neuen Deutschland. Eine deutsch-deutsche Ausstellungscollage*
 Osaka (J) · New Contemporary Art Center
 Gelsenkirchen (D) · Galerie Kremer
 Osaka (J) · *Mydome Osaka Triennale*
- 1991 Weimar (D) · Kunsthalle
 Paris (F) · Galerie Praz-Delavallade
 Gelsenkirchen (D) · Galerie Kremer
 Mexico City (MEX) · Expositum Galeria
 Bremen (D) · Kunsthalle: *Junge Kunst der König-Brauerei*
- 1992 Ludwigshafen (D) · Wilhelm-Hack-Museum: *Mythos Rhein*
 Wiesbaden (D) · Nassauischer Kunstverein: *Sammlung Junge Kunst der König-Brauerei*
 Gelsenkirchen (D) · Galerie Kremer: *Accrochage*
 Hannover (D) · Sprengel Museum
- 1993 Gelsenkirchen (D) · Galerie Kremer
 Radolfzell (D) · Galerie Vayhinger
 Gelsenkirchen (D) · Galerie Kremer: *Accrochage*
 Düsseldorf (D) · *Samuel Beckett Symposium*
- 1994 Göppingen (D) · Städtische Galerie: *Züge – Züge*
 Mainz (D) · Galerie Dorothea van der Koelen: *Manche – Mehrere – Einige – Viele*
 Langenberg (D) · Avola Hallen: *Stein*
 Calgary (CAN) · Artsweek 1994: *Reflecting Paradise*
 Düsseldorf (D) · Wirtschaftsministerium NRW: *Import-Export, Japan und Deutschland*
 Oberhausen (D) · Gasometer: *Feuer & Flamme – 200 Jahre*

- 1995 Yellowstone National Park, WY (USA) · *Biotechnological Symposium*
 Boulder, CO (USA) · Museum of Contemporary Art: *Pure Paintings*
 Osaka (J) · OXY-Gallery: *Art für Kobe*
 Stuttgart (D) · Galerie Edith Wahlandt
 Köln (D) · Die Weisse Galerie: *Paperworks*
 Münster (D) · Stadtmuseum: *Bitte ..., zeichne mir ein Schaf*
 Salzdefurth (D) · Schloß Bodenburg, Kunstverein Bad Salzdefurth: *Salz*
 Heidelberg (D) · Kunstverein: *Sehnsucht nach Italien*
 Langenberg (D) · Kunsthaus: *Grundsteinkisten*
 Recklinghausen (D) · Kutscherhaus: *Din A 4 – Eine Ausstellung des Kunstverein Recklinghausen und des Vestischen Künstlerbunds*
 Köln (D) · Die Weisse Galerie: *Transparenz – Verdichtung*
 Osaka (J) · Matsuzakaya Art Gallery: *Charity Art Exhibition – Auktion für die Erdbebenopfer der Region Kobe, Japan* anschließend Kokura, Tokuyama und Himeji (J)
- 1996 Osaka (J) · Mydome: *Osaka Triennale*
 Toronto (CAN) · Olga Korper Gallery
 Denver, CO (USA) · Robischon Gallery: *Current*
 Köln (D) · Die Weisse Galerie: *Schwarz*
 Düsseldorf (D) · Hetjens Museum: *Liebesmalzeit*
 Stadt Herne (D) · Flottmannhallen: *Mit fliegenden Fahnen ... durch die Zeit*
 Rotterdam (NL) · Goethe Institut: *Die Grundsteinkiste*
 Bonn (D) · Rheinisches Landesmuseum: *Die Grundsteinkiste*
 Nordkirchen (D) · Schlossgalerie: *5 Jahre Schlossgalerie*
 Köln (D) · Die Weisse Galerie: *Was Weiss ist, ist auch Schwarz und deshalb ist es Weiss*
 Stadt Herne (D) · Flottmannhallen: *10 Jahre Flottmannhallen Herne*
 Regensburg (D) · Lindinger & Schmid: *Ein Haus voller Häuser*
 Hamburg (D) · Deichtorhalle: *Ich sehe was, was Du nicht siehst*
 Berlin (D) · Lindentunnel: *Wege durch die Wüste*
- 1997 Osaka (J) · Mydome: *Osaka Triennale*
 Santa Fe, NM (USA) · Santa Fe Museum of Fine Arts: *State of Question*
 Santa Monica, CA (USA) · Hunsaker/Schlesinger Fine Art: *L.A. International Biennial Invitational*, organisiert von Galerie Dorothea van der Koelen, Mainz
 Taos, NM (USA) · Van Vechten-Lineberry Museum: *Taos National Exhibition of American Watercolors III*
 Denver, CO (USA) · Robischon Gallery
 Bad Pyrmont (D) · Museum im Schloss: *Wasser – Zeichen*
 München (D) · Galerie Thomas von Lintel: *Graphit auf Papier*
 Binnenheide, Niederrhein(D): *Landart*
 Langenberg (D) · Kunsthaus: *Tuchführung*
 Bleiburg (A) · Galerie Falke
- 1998 Ketchum, ID (USA) · Gail Severn Gallery
 San Francisco, CA (USA) · Haines Gallery: *Landscape and Water*
 Houston, TX (USA) · Barbara Davis Gallery
 Denver, CO (USA) · Robischon Gallery
 Santa Monika, CA (USA) · Judy Rico Gallery
 San Francisco, CA (USA) · Transamerica Pyramid Lobby: *Outside Inside* organisiert von Artsource Consulting, San Francisco
 San Jose, CA (USA) · San Jose Museum of Art: *In Over Our Heads, The Image of Water*
 Colorado Springs, CO (USA) · Colorado Springs Fine Arts Center: *Land and Water*
 Seattle, WA (USA) · Seafirst Gallery

- Essen (D) · Meteorit: *Tuchführung*
 Düsseldorf (D) · Hetjens-Museum: *Lichtblick*
 Darmstadt (D) · Appel & Art: *Grün – Zeit, German Art of the 90's*
 Penang (Malaysia) · The Museum and Gallery, University Sains Malaysia
- 1999 Denver, CO (USA) · Robischon Gallery
 Weimar (D) · Galerie im Cranach Haus: *Aus dem Rahmen*
 Calgary, Alberta (CAN) · Trépanier Baer Gallery
 Mainz (D) · Galerie Dorothea van der Koelen
 Chicago, IL (USA) · Fassbender Gallery: *After Image*
 Dannenberg/Elbe (D) · Kunst im Turm
 Ketchum, ID (USA) · Gail Severn Gallery
 Boulder, CO (USA) · Boulder Art Museum: *Confluence*
 San Diego, CA (USA) · University Art Gallery, University of California: *Nature Process*
 Moscow, ID (USA) · Prichard Art Gallery, University of Idaho: *Confluence*
 Kuala Lumpur (Malaysia) · National Art Gallery
 Klagenfurt (A) · Kunsthaus Klagenfurt
 Arvada, CO (USA) · Arvada Art Center for the Arts
- 2000 Billings, MO (USA) · Yellowstone Art Museum
 Langenberg (D) · Kunsthaus Langenberg
 Radolfzell (D) · Galerie Vayhinger
 Schwäbisch Hall (D) · Städtische Galerie am Markt: *Natura*
 Denver, CO (USA) · Robischon Gallery
 Ketchum, ID (USA) · Gail Severn Gallery
 Las Cruces, NM (USA) · University of New Mexico
 Hamburg (D) · Galerie Gardy Wiechern
- 2001 Aschaffenburg (D) · Kunstverein Aschaffenburg
 Denver, CO (USA) · Robischon Gallery
 Wasserburg am Inn (D) · Galerie im Ganserhaus
 Gent (B) · Provinciaal Centrum voor Kunst en Cultuur
 Milwaukee, WI (USA) · Cardinal Stritch University
 Gary, IN (USA) · IUN Gallery for Contemporary Art
 Venezia (I) · La Galleria, Dorothea van der Koelen
 Aschaffenburg (D) · Neuer Kunstverein Aschaffenburg
 Osaka (J) · Osaka Triennale
- 2002 Sharjah (UAE) · Sharjah Art Museum
 Sydney (AUS) · Conny Dietzschold Gallery
 Düsseldorf (D) · Feuer & Flamme Ausstellungsgesellschaft, *Wasser-Fälle*
 Houston, TX (USA) · Sonja Roesch Gallery
 Appleton, WI (USA) · Lawrence University Museum
 Santa Fe, NM (USA) · Arlene Lew Allen Contemporary Art
 Ketchum, ID (USA) · Gail Severn Gallery
 Lüdenscheid (D) · Städtische Galerie
- 2003 Toronto (CAN) · York University, Samuel J. Zacks Gallery
 Wolfsburg (D) · Städtische Galerie Schloss Wolfsburg
 Gelsenkirchen (D) · Atelier Glasmeier
 Sydney (AUS) · Conny Dietzschold Gallery
 Dreieich (D) · Städtische Galerie

2004 Ingolstadt (D) · Museum für Konkrete Kunst
Gelsenkirchen (D) · Museum Gelsenkirchen
Pfäffikon, SZ, (CH) · Seedamm Kulturzentrum
Aachen (D) · Ludwig Forum für Internationale Kunst
Mainz (D) · Galerie Dorothea van der Koelen
Venedig (I) · Galerie Dorothea van der Koelen
Houston, TX (USA) · Sonja Roesch Gallery
Ketchum, ID (USA) · Gail Severn Gallery
Las Cruces, NM (USA) · University Art Gallery

Arbeiten in Museen und öffentlichen Sammlungen
Works in Museums and Public Collections

Albuquerque, NM (USA) · Albuquerque Museum
Antwerpen (B) · Swenters und Bogaerts
Bakersfield, CA (USA) · Bakersfiels Museum of Art
Berlin (D) · Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz, Kupferstich-Kabinett
Bergisch Gladbach (D) · Rowa-Wagner GmbH & Co KG
Biel (CH) · Kunstverein Biel
Biel (CH) · Centre Pasqu' Art
Billings, MO (USA) · Yellowstone Art Museum
Boise, ID (USA) · Boise Art Museum
Bremen (D) · Graphothek Bremen
Bremen (D) · Kunsthalle Bremen
Bremerhaven (D) · Kunsthalle / Kunstverein Bremerhaven
Chicago, IL (USA) · Gerling Credit Insurance Agency
Colorado Springs, CO (USA) · Colorado Springs Fine Arts Center
Dreieich (D) · Stadt Dreieich
Dresden (D) · Staatliche Kunstsammlungen Desden, Kupferstich-Kabinett
Duisburg (D) · König-Brauerei
Essen (D) · Raab-Karcher
Essen (D) · RWE AG
Essen (D) · RWE Energie AG
Fargo, ND (USA) · Plains Art Museum
Fort Collins, CO (USA) · Colorado State University, Hatton Art Gallery
Frankfurt (D) · Deutsche Bank, Graphische Sammlung
Frankfurt (D) · Deutsche Bundesbank
Frankfurt (D) · Deutsche Lufthansa AG

Friedrichshafen (D) · Städtisches Bodensee Museum
Frimmersdorf (D) · RWE Energie AG, Kraftwerk Frimmersdorf
Gelsenkirchen (D) · Sparkasse Gelsenkirchen
Gelsenkirchen (D) · Museum der Stadt Gelsenkirchen
Gelsenkirchen (D) · Dahlbusch AG
Gelsenkirchen (D) · Gelsenwasser AG
Great Basin National Park, NV (USA) · Natural History Association
Hamburg (D) · Hamburger Wasserwerke GmbH
Jena (D) · Städtisches Museum Jena
Jersey City, NJ (USA) · Prudential Insurance
Kaarst (D) · Abwasserzweckverband: *Nordkanal*
Kaarst (D) · Kulturamt der Stadt Kaarst
Karlsruhe (D) · Städtische Galerie im Prinz-Max-Palais
Kiel (D) · Kunsthalle Kiel, Graphische Sammlung
Köln (D) · Gerling Konzern
Kyoto (J) · Modern Art Museum Kyoto
Langenberg (D) · Kunsthaus Langenberg e.V.
Las Cruces, NM (USA) · University Art Gallery, New Mexico State University
Lethbridge, Alberta (CAN) · University Art Gallery
Lethbridge, Alberta (CAN) · City of Lethbridge
Little Rock, AR (USA) · Arkansas Arts Center
Logan, UT (USA) · Nora Eccles Museum of Art, Utah State University
Lüdenscheid (D) · Städtische Galerie Lüdenscheid
Miles City, MO (USA) · Custer County Art Center
Moscow, ID (USA) · University of Idaho, Prichard Art Gallery
Mülheim an der Ruhr (D) · Aquarius Museum
Mülheim an der Ruhr (D) · Stinnes AG
Oberhausen (D) · Rheinisches Industriemuseum, Landschaftsverband Rheinland
Osaka (J) · Contemporary Art and Culture Center
Paderborn (D) · Städtische Galerie Paderborn
Paderborn (D) · Theologische Fakultät Paderborn
Paris (F) · Ville de Paris, Direction des Affaires Culturelles
Provo, UT (USA) · Brigham Young University, Museum of Art
Ratingen (D) · Thyssen-Hünnebeck
Regina, Saskatchewan (CAN) · MacKenzie Art Gallery
Roma (I) (D) · Villa Massimo
Santa Fe, NM (USA) · Museum of Fine Arts
Schwäbisch Gmünd (D) · Städtisches Museum

Schwäbisch Hall (D) · Städtische Galerie Schwäbisch Hall
Sindelfingen (D) · Galerie der Stadt Sindelfingen, Lütze Museum
Stuttgart (D) · IBM
Stuttgart (D) · Ministerium für Wissenschaft und Kunst des Landes Baden-Württemberg
Takayama (J) · Vell Aoyama Takayama Museum
Taos, NM (USA) · Harwood Museum
Toronto, Ontario (CAN) · Prudential Insurance
Tucson, AZ (USA) · Museum of Art, University of Arizona
Ulm (D) · Ulmer Museum
Vancouver, British Columbia (CAN) · University of B.C., Architecture Gallery
Waiblingen (D) · Museum der Stadt Waiblingen
Wuppertal (D) · Barmenia Versicherungen
Wuppertal (D) · Kunst- und Museumsverein Wuppertal
Yellowstone National Park, WY (USA) · Headquarter

Bücher

Books

Moderne Kunst, Handbuch der Konservierung, Schwann Verlag 1980

Littenheid, eine Studie, Erker Verlag, St. Gallen 1981

Uwe Rütth: „Naturaquarelle“, in: *Die Isar, ein Lebenslauf*, Hugendubel Verlag, München 1983

Restaurierung moderner Malerei, Callwey Verlag, München 1985

Gisela Fiedler-Bender: „Mario Reis“, in: *Dokumente unserer Zeit*, Band 2, van der Koelen Verlag, Mainz 1986

Lutz Tittel: „Natural Aquarelle“, in: *Mario Reis. Naturaquarelle Island 1987*, Reykjavik und Düsseldorf 1987

Bragi Asgeirsson: „Der Wasserstrom als Pinsel“ in: *Mario Reis. Naturaquarelle Island 1987*, Reykjavik und Düsseldorf 1987

Rochus Kowallek: „Zwischentöne“, in: *Dokumente unserer Zeit*, Band 5, van der Koelen Verlag, Mainz 1988

Gabriele Lohberg: „Ansichten vom Rhein“, in: *Der Rhein*, Rheinland Verlag, Köln 1988

Dorothea van der Koelen: „Ausblick“, in: *Dokumente unserer Zeit*, Band 12, van der Koelen Verlag, Mainz 1989

Mythos Rhein, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen 1992

Karlheinz Schmid: *Kunstgeschichten*, Prestel Verlag, München 1992

Karlheinz Schmid: *Größenwahn – Kunstprojekte für Europa*, Lindinger/Schmid Verlag, Regensburg 1993

Spiegelungen. Bildende Kunst in und aus Gelsenkirchen, Pro City Medien GmbH, Gelsenkirchen 1993

Victoria Baster: „Die Kunst des Mario Reis“, in: *Mario Reis. Naturaquarelle Nordamerika Projekt, 1991-1994*, Gelsenkirchen-Stiftung, Weidle Verlag, Bonn 1995

Hiltrud Schinzel: „Naturaquarelle“, in: *Mario Reis. Naturaquarelle Nordamerika Projekt, 1991-1994*, Gelsenkirchen-Stiftung, Weidle Verlag, Bonn 1995

Gerhard van der Grinten: „Spirit Murmur“, in: *Mario Reis. Naturaquarelle Rems-Murr-Kreis, Baden-Württemberg*, Museum der Stadt Waiblingen, Hugo Matthäes Verlag, Stuttgart 1995

David Turner: „Working the Land: Artists' Relationship to Their Place“ in: Ders. (Hrsg.): *Voices in New Mexico Art*, Museum of Fine Arts, New Mexico, USA 1996

Gerhard van der Grinten: „Der Strom – Der Klang – Die Dauer. Drei symphonische Essays“, in: *Mario Reis. Naturaquarelle Baden-Württemberg*, Museum der Stadt Waiblingen, Cantz Verlag, Stuttgart 1997

Avantgarde und Gegenwart, Sammlung Raab Karcher, Hrsg. Raab Karcher AG, Essen 1998

Heinz Althöfer: *Kunst und Umwelt – Umwelt und Kunst*, Peter Lang GmbH, Europäischer Verlag der Wissenschaften, Frankfurt a.M. 2000

Mensch und Natur, Schulbuch, Ernst Klett Verlag, Stuttgart 2002

Sigrid Wollmeiner: *Natur-Kunst – Künstlersymposien in Deutschland*, Verlag Michael Imhof, Petersberg bei Fulda 2002

Wasser – Sand – Weite, Chorus Verlag, Mainz/München 2002

Ulrich Borsdorf und Jürg Steiner (Hrsg.): *Wasser-Fälle, Feuer und Flamme*, Ausstellungsgesellschaft, 2002

John K. Grande "Art Nature Dialogues. Interviews with Environmental Artists. Foreword by Edward Lucie-Smith“, State University of New York Press, New York 2004

Kataloge

Catalogues

Rationale Konzepte 74, Galerie Pa Szepan, Gelsenkirchen-Buer 1974

Dokumentation einer Ausstellungsreihe, 1969-75, Atelier Rolf Glasmeier, Gelsenkirchen-Buer 1975

Günther Uecker in: *Klasse Uecker 1*, Düsseldorf 1975

Evelyn Weiss in: *Kunst im Krankenhaus – Humanität im Krankenhaus*, Bonn 1979

Projekt Wupper, Kunst- und Museumsverein Wuppertal, Wuppertal 1979

Artistes Allemandes à Paris, Goethe Institut, Paris 1980

Reine Weste – Tote Hose, Rather Strasse, Düsseldorf 1980

Profil 4, Düsseldorf 1980

Kunstpreis Junger Westen, Kunsthalle Recklinghausen, Recklinghausen 1981

Veränderungen, Vestischer Künstlerbund, Kunsthalle Recklinghausen, Recklinghausen 1981

Merkmale einer Landschaft, Haus NRW, Bonn 1981

Kunstpreis der Stadt Gelsenkirchen, Museum Gelsenkirchen 1981

Vestischer Künstlerbund, Recklinghausen 1981

Heinz Thiel in: *Kunst – Landschaft*, Worpswede 1982

Anneliese Knorr, Uwe Obier in: *Dokumentation 2, Kunstfeste 1975-1982*, Atelier Rolf Glasmeier, Gelsenkirchen 1982

Uwe Rüth in: *Barkenhoff Stipendiaten*, Kunstmuseum Hannover, Hannover 1983

Dokobilka, Kunst am Bilker Bahnhof, Düsseldorf 1983

Uwe Rüth in: *Mario Reis*, Städtische Galerie Lüdenscheid, Lüdenscheid 1983

20. Ausstellung des Westdeutschen Künstlerbundes, Karl Ernst Osthaus Museum der Stadt Hagen, Hagen 1983

Lothar Romain in: *JMBH*, Kunstverein Gelsenkirchen, Gelsenkirchen 1984

Mario Reis, Hans-Sachs-Haus, Gelsenkirchen 1984

Im Mittelpunkt Kunst, Münster 1984

Märkisches Stipendium, Lüdenscheid 1984

Westdeutscher Künstlerbund, Hagen 1984

Bernd Ernsting in: *Es ist, wie es ist*, Kunstverein Düsseldorf, Düsseldorf 1984

Deutsche Landschaft heute, ART das Kunstmagazin, Berlin 1984

Kunstlandschaft Bundesrepublik, Klett Verlag, Stuttgart 1984

Wolfgang Wangler: *Junge Künstler sehen romanische Kirchen in Köln*, Symbol Verlag, Köln 1985

Lutz Tittel: *Treffpunkt Bodensee*, Städtisches Bodensee Museum, Friedrichshafen 1986

Uwe Rüth: *Nur Rost ... ?*, Skulpturenmuseum Marl, Marl 1986

Lutz Tittel in: *Mario Reis*, Salon Muzeja Savremene Umetnosti, Beograd 1988

Sylvia Bieber in: *Zurück zur Natur – aber wie?*, Städtische Galerie Karlsruhe, Karlsruhe 1988

Ichiru Hariu, Reiko Yukawa, Lutz Tittel in: *Mario Reis* Vell Aoyama Takayama Museum, Takayama 1990

Osaka Triennale '90, Osaka 1990

Karlheinz Schmid in: *Mario Reis*, Städtische Galerie Dreieich, Dreieich 1990

Hiltrud Schinzel, Lutz Tittel in: *Mario Reis, Arbeiten 1986-1989*, Städtisches Bodensee Museum, Friedrichshafen 1990

Lutz Tittel in: *Terre*, Le Musée de Valence, Valence 1990

Gabriel Uelsberg in: *Lapie / Reis*, Museum Reims und Galerie Monochrom, Aachen 1990

Enrico Gariboldi, Lutz Tittel in: *Mario Reis. Ricerche*, Galleria Enrico Gariboldi, Milano 1990

Siegfried und Dorothea Salzmann: *Sammlung Junge Kunst der König-Brauerei*, Kunsthalle Bremen, Bremen 1992

Mario Reis, Galerie Kremer, Gelsenkirchen 1994

Susanne Anna: *Projekt Wasserwerk*, Museum Chemnitz, Chemnitz 1994

Werner Meyer: *Züge – Züge*, Städtische Galerie Göppingen, Göppingen 1994

Matthias Bleyl: *Sehnsucht nach Italien – heute*, Heidelberger Kunstverein, Heidelberg 1995

Ferdinand Ullrich: *Din A 4*, Kunstverein Recklinghausen und Vestischer Künstlerbund Recklinghausen, 1995

Osaka Triennale 1996, Osaka, Japan 1996

Alexander von Knorre, Anja Kaiser in: *Mit fliegenden Fahnen ... durch die Zeit*, Flottmann-Hallen, Herne 1996

Wasser-Zeichen, Museum im Schloss, Bad Pyrmont 1997

GrünZeit, Appel&Art, Darmstadt 1998

Land and Water, Colorado Springs Fine Art Center, Colorado Springs 1998

Elisabeth Trux in: *Mario Reis. Naturaquarelle/Oxydationsarbeiten*, Städtische Galerie Schwäbisch Hall, Schwäbisch Hall 1998

Mario Reis – Colorado Rivers, Galerie Dorothea van der Koelen, Mainz 1999

ARZ Natura, Yellowstone Art Museum, Billings 1999

Versuch über das Sehen – Peter Handke und die bildende Kunst, Kunstverein für Kärnten – Künstlerhaus Klagenfurt, Klagenfurt 1999

20 Jahre für die Kunst ... & ->, Galerie Dorothea van der Koelen, Mainz 1999

Osaka Triennale, Document 1990-2000, Osaka Prefectural Government, Osaka Foundation of Culture, Osaka 2000

Mario Reis, Kunstverein Muensterland, Coesfeld

Kein Strich zuviel, Staedtische Galerie Lüdenscheid, Museum der Stadt Lüdenscheid

Water – Sand – Space, Sharjah Art Museum, UAE 2002

Wasser Sand Weite, Städtische Galerie Wolfsburg 2003

Wasser Sand Weite, Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt 2004

Wegbegleiter und Künstlerfreunde, Anneliese Knorr, Museum Gelsenkirchen 2004

Aus der Natur, Seedamm Kulturzentrum, Pfäffikon 2004

Wildnis im Kunstlabor, Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen 2004

Zeitschriften

Magazines and Newspapers

Uecker Zeitung, Extrablatt 6-77/78

Rundrum, Henkel Werke, Düsseldorf 1979

Gepein, Berlin 1980

Uecker Zeitung 8-81

Kunstreport Nr. 2 / 1982

Kunstforum International Band 55 / 1982

Kunstreport Nr. 3 / 1983

Zeitung Nr. 1, München 1984

Style Nr.1 / 1984

Art Nr. 3 / 1984

Stern Nr.10 / 1984

BWZ, Wochenzeitung Nr.1 / 1985

Kunstforum International Band 93 / 1988

Art Press Band 134 / 1989

Art Press Band 139 / 1989

Art Press Band 146 / 1989

Terzo occhio Nr. 52 / 1990

Accent Nr. 3 / 1990

Accent Nr. 4 / 1990

Beaux Arts Nr. 77 / 1990

Le Quotidien de Paris Nr. 3510 / 1991

VDI Magazin, Januar 1991

Kunstforum International, Nr. 114 / 1991

Kunstforum Kärnten, Mai 1993/7

Galleries Magazine, Paris Eté 1993

Prinz, April 1993

Seestadt Bremerhaven Umschau, März/April 1993

Punkt, Kunst im Nordwesten Nr.22/ 1993

Duo's Chord Vol. 3 / 1993

NIKE Nr. 49 / 1993

Circa Nr. 1 / 1994

KölnKunst Nr. 1 / 1994

coolibri, Februar 1995

Kunstforum Kärnten, Juni 1995/30

Art Nr. 2 / 1995

Art Nr. 8 / 1995

Canadian Art, Oktober 1995

Kunstforum International Nr. 137 / 1997

The Georgia Straight, Vancouver Oktober 1998

Artichoke, Frühjahr 1999/Vol.11, Nr. 1

San Vally Art, Ketchum Idaho 2001

Sowie zahlreiche Artikel in Zeitungen im In- und Ausland

In addition numerous reviews in newspapers both national and international